

Le film: LES DRAPEAUX DE PAPIER



Un film français de Nathan Ambrosioni (2019)
Scénario de Nathan Ambrosioni,
Avec : Noémie Merlant (Charlie)
Guillaume Goux (Vincent),
Sébastien Houbani (Pierre)
Jérôme Kircher (Jean, le père)

Genre : Drame

1 h 42 min

Synopsis :

Charlie, bientôt 24 ans, mène une vie sans excès : elle se rêve artiste et peine à joindre les deux bouts. Quand son frère vient la retrouver après douze ans d'absence, tout se bouscule. Vincent a 30 ans et sort tout

juste de prison où il a purgé une longue peine. Il a tout à apprendre dans un monde qu'il ne connaît plus. Charlie est prête à l'aider. C'est son frère après tout, son frère dont la colère peut devenir incontrôlable et tout détruire malgré lui.

Questions :

1) A travers les difficultés de réinsertion d'un jeune délinquant, Nathan Ambrosioni pose un regard simplement juste sur la limite des liens familiaux. Quelles sont les raisons des limites des liens familiaux?

2) Très attentif à son intrigue, au rythme de son développement subtil, empathique envers ses personnages, avec une mise en images exigeante. Qu'est ce que vous pensez de la mise en images de ce film?

3)Le charme du film, tient à la simplicité du projet, à son épure qui évite le cliché des retours en arrière, et à la qualité des interprètes – Guillaume Gouix et Noémie Marlant, qui forment un duo frère et soeur réussi. Qu'est ce que vous pensez des comédiens dans ces films?

4) Est ce que "Les Drapeaux de papier" est bien écrit? Est ce que la photographie est soignée? Qu'est ce que vous pensez du le montage ? Est ce que les comédiens sont bien dirigés? Est ce qu'ils apportent toute leur sensibilité à un récit touchant en plein cœur.

5) Nathan Ambrosioni a 19 ans. Qu'est ce que vous pensez de ce qu'il accomplit a son age.